

**Departamento de Línguas**  
**Critérios Específicos e Avaliação – Ano Letivo 2020/2021**  
**Inglês – 10º Ano**

Organizador /Competências			APRENDIZAGENS	Ponderação	Procedimentos de Avaliação
Competência Intercultural	Competência Estratégica	Competência Comunicativa	O aluno deve ficar capaz de:	Porcentagem	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros;</li> <li>➤ Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicar eficazmente em contexto;</li> <li>➤ Colaborar em pares e em grupos;</li> <li>➤ Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>➤ Pensar criticamente;</li> <li>➤ Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;</li> <li>➤ Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Compreensão Oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>➤ Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>➤ identificar o tipo de texto;</li> <li>➤ descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>➤ interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</li> <li>➤ Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</li> <li>➤ interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas;</li> <li>➤ Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> </ul>	<b>20</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta/ Grelhas de registo;</li> <li>• Testes por domínios em suporte de papel e / ou digital);</li> <li>• Registos de observação direta da compreensão, interação e produção oral e escrita (resposta a perguntas; debates; roleplay; etc)</li> <li>• Atividades de produção escrita (textos, diálogos, cartas, emails, postais, descrição de imagens, etc)</li> <li>• Escalas de classificação da oralidade/ escrita;</li> <li>• Trabalhos realizados</li> </ul>
		<p style="text-align: center;"><b>Compreensão Escrita</b></p>		<b>20</b>	
		<p style="text-align: center;"><b>Interação/ Produção Oral</b></p>		<b>20</b>	

